

# Inoue-ha Shito-ryu Nederland

## Beoordeling 8e KYU examen (gele band)

### Gegevens examenkandidaat

Naam examenkandidaat: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Totaal behaalde score: \_\_\_\_\_ van 195

Toelichting:

---

---

---

---

---

---

De kandidaat is (doorhalen wat niet van toepassing is) **Geslaagd / Niet geslaagd**

Naam beoordelaar: \_\_\_\_\_

Handtekening beoordelaar: \_\_\_\_\_

### Eindscore en beoordeling

- **Totaal:** 195 punten (Minimaal 117 punten nodig om te slagen);
- Score uitleg biedt beoordelaars een consistent systeem om kandidaten eerlijk te evalueren;
- Beoordelaar dient per onderdeel het aantal toegekende punten te omcirkelen of te highlighten.

### Beoordelingsschaal voor elk criterium

- **0 punten (Niet uitgevoerd):** De techniek is niet geprobeerd of volledig incorrect uitgevoerd.
- **1 punt (Onvoldoende):** De techniek is herkenbaar, maar bevat significante fouten. De uitvoering toont een gebrek aan controle, balans of begrip.
- **2 punten (Voldoende):** De techniek is correct uitgevoerd met kleine fouten. Beweging en houding zijn grotendeels in orde, maar verfijning ontbreekt.
- **3 punten (Uitstekend):** De techniek is correct uitgevoerd met aandacht voor details, kracht, focus en balans. Toont een duidelijk begrip van de vereisten.

| <b>Dachi (standen)</b>                      |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| Heisoku-dachi                               | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Musubi-dachi                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Heiko-dachi                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Soto-hachiji-dachi                          | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Uchi-hachiji-dachi                          | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Zenkutsu-dachi                              | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Han zenkutsu-dachi                          | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kokutsu-dachi                               | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Shiko-dachi                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Neko-ashi-dachi                             | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Score:</b>                               |   |   |   |   |
| <b>Kihon (technieken)</b>                   |   |   |   |   |
| <i>In heiko-dachi of uchi-hachiji-dachi</i> |   |   |   |   |
| Jodan-tsuki                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Chudan-tsuki                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gedan-tsuki                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Mae-te-tsuki                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gedan-barai                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uke                                    | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uchi-uke                               | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Age-uke                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Mae-geri                                    | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <i>In shiko-dachi</i>                       |   |   |   |   |
| Jodan-tsuki                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Chudan-tsuki                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gedan-tsuki                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Kihon (algemeen)</b>                     |   |   |   |   |
| Vuist terug trekken                         | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kime  | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kiai  | 0 | 1 | 2 | 3 |

| Shiko-dachi                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|---|---|
| <b>Score:</b>                                   |   |   |   |   |
| <b>Ido kihon (technieken met verplaatsing)</b>  |   |   |   |   |
| <i>In (han) zenkutsu-dachi</i>                  |   |   |   |   |
| Jodan-tsuki                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Chudan-tsuki                                    | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gedan-tsuki                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Mae-te-tsuki                                    | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gyaku-tsuki                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gedan-barai                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uke  | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uchi-uke                                   | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Age-uke   | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Mae-geri  | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <i>In shiko-dachi</i>                           |   |   |   |   |
| Gedan-barai                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uke  | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uchi-uke                                   | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <i>In neko-ashi-dachi</i>                       |   |   |   |   |
| Shuto-uke                                       | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Gyaku-tsuki                                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Ido kihon (algemeen)</b>                     |   |   |   |   |
| Vuist terug trekken                             | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Voorste knie laten zien                         | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Achterste voet indraaien                        | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kime  | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kiai  | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Score:</b>                                   |   |   |   |   |
| <b>Renzoku ido kihon (combinatietechnieken)</b> |   |   |   |   |

| <i>In (han) zenkutsu-dachi</i>      |   |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|---|
| Gedan-barai + gyaku-tsuki           | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uke + gyaku-tsuki              | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Yoko-uchi-uke + gyaku-tsuki         | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Age-uke + gyaku-tsuki               | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Renzoku ido kihon (algemeen)</b> |   |   |   |   |
| Vuist terug trekken                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Knie naar voren/buiten              | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Voet ingedraaid                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Verplaatsing bij wissel van stand   | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kime                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kiai                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Score:</b>                       |   |   |   |   |
| <b>Kata</b>                         |   |   |   |   |
| Kihon kata ichi                     | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kihon kata ni                       | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kihon kata san                      | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kihon kata yon                      | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Kihon kata go                       | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Kata (algemeen)</b>              |   |   |   |   |
| Vorm                                | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Techniek                            | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Presentatie                         | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Inleving                            | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <b>Score:</b>                       |   |   |   |   |

Totaal aantal behaalde punten:

\_\_\_\_\_